

Galeria Labirynt

KSIĘGA ZNAKU GALERII LABIRYNT

Podstawowa wersja znaku	3
Alternatywne wersje znaku	4
Konstrukcja i pole ochronne znaku	5
Kolorystyka i typografia znaku	6
Niedopuszczalne modyfikacje	7

1.

Logo jest podstawowym znakiem graficznym przeznaczonym do codziennej identyfikacji wizualnej Galerii. Wykorzystując logotyp, należy pamiętać o obostrzeniach związanych z możliwościami jego stosowania (dozwolona kolorystyka, pole ochronne itp.), które są szczegółowo opisane w Księdze Znak.

Podstawowy znak Galerii składa się z jednego elementu o dwóch częściach składowych. Pierwszym jest słowo „Galeria”, drugim „Labirynt”, które są jednocześnie pełną nazwą Galerii. Krojem użytym w logo jest Futura Normal.

Galeria Labirynt

2.

Jedną z alternatywnych wersji znaku jest jego kontra, co umożliwia przedstawienie go na ciemnym tle. Kolejna wersja to logo w formie podstawowej wraz z adresem głównej siedziby galerii oraz stroną internetową, pisane fontem Futura Normal.



Galeria Labirynt

ul. ks. J. Popiełuszki 5, Lublin, www.labirynt.com

3.

Polem ochronnym jest przestrzeń wokół znaku o szerokości i wysokości litery „G”, w której nie można umieszczać żadnych obiektów. Pole ochronne jest jednocześnie tłem logotypu Galerii Labirynt, a podmioty zewnętrzne mogą go używać wyłącznie w dwóch poniżej przedstawionych wariantach.



4.

Wersja podstawowa znaku jest zarazem jego wersją czarno-białą i składa się z odcieni szarości w pierwszym elemencie znaku oraz czerni w drugim. W kontrze słowo „Galeria” pozostaje bez zmian kolorystycznych, natomiast „Labirynt” jest białe.

Dopuszcza się dopasowanie logotypu do kolorystyki projektu, jeżeli w całości będzie zaprojektowany monochromatycznie. Wtedy należy zachować stosunki tonalne wersji podstawowej logotypu.

Galeria Labirynt



Pantone Cool Grey 5C

R: 184 **C:** 0%

G: 184 **M:** 0%

B: 184 **Y:** 0%

#b8b8b8 **K:** 37%



Pantone Black 7C

R: 48 **C:** 0%

G: 48 **M:** 0%

B: 47 **Y:** 0%

#30302F **K:** 94%

Przykłady wersji monochromatycznych

Galeria Labirynt

Galeria Labirynt

5.

Zmiana tła na inne niż białe lub czarne

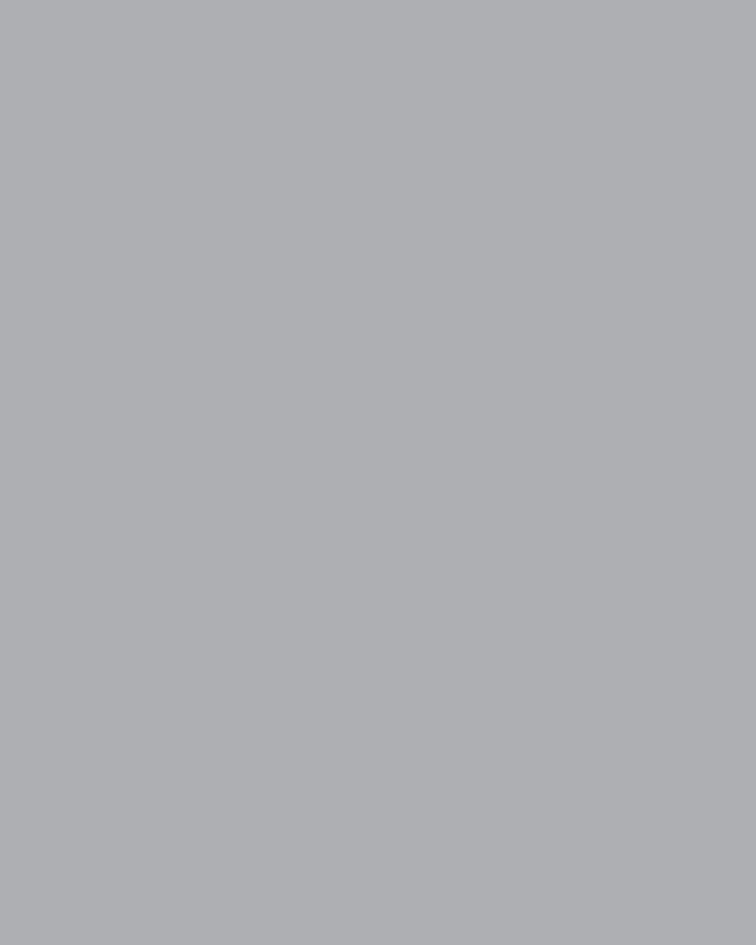


Zmiana koloru logotypu



Ingiercja w układ elementów logo lub ich deformacja





Projekt i skład:
Emilia Lipa

© 2020 Galeria Labirynt

Galeria Labirynt
ul. Ks. J. Popiełuszki 5
20-052 Lublin
www.labirynt.com
