

REGULAMIN ZWIEDZANIA WYSTAW EKSPONOWANYCH W GALERII LABIRYNT W LUBLINIE

Niniejszy Regulamin Zwiedzania Galerii Labirynt w Lublinie – dalej Galeria, wydany jest przez Dyrektora Galerii Labirynt Pana Waldemara Tatarczuka – dalej Dyrektor, na podstawie zarządzenia nr 5/2020 z dnia 29.05.2020 r. w ramach jego kompetencji jako zarządcy Galerii oraz terenu przyległego.

I. Postanowienia ogólne

1. Godziny otwarcia Galerii można znaleźć na stronie: <https://labirynt.com/kontakt>. Ze względów bezpieczeństwa zwiedzających oraz pracowników i pracownic Galerii określone godziny mogą doraźnie ulegać zmianie, o czym Galeria poinformuje na stronie www oraz poprzez ogłoszenie swojej siedzibie. Szczegółowe informacje dotyczące dni i godzin otwarcia Galerii, wysokości opłat oraz przysługujących ulg dostępne są na stronie: <https://labirynt.com/dla-zwiedzajacych-galeria-labirynt>.
2. Galeria określa dopuszczalną maksymalną ilość osób w poszczególnych przestrzeniach dostępnych dla zwiedzających. Informacja o maksymalnej dopuszczalnej ilości osób będzie udostępniana przed wejściem do poszczególnych przestrzeni i, może podlegać zmianie z uwagi na wymogi sanitarne.
3. Wykupienie biletu wstępu lub otrzymanie biletu bezpłatnego (dla zwiedzających do tego uprawnionych, co określa Zarządzenie nr 4/2020 z dnia 26.05.2020 r.) stanowi akceptację zasad określonych w niniejszym Regulaminie. Treść regulaminu dostępna jest w kasie Galerii oraz na stronie internetowej www.labirynt.com. Galeria może zdecydować o czasowym zawieszeniu możliwości grupowego zwiedzania wystaw oraz korzystania z usług dodatkowych w tym oprowadzania.
4. Ostatnie wejście na wystawy odbywa się na 15 minut przed ich zamknięciem.
5. Podstawą wejścia na ekspozycję jest posiadanie ważnego biletu wstępu.

II. Zalecenia sanitarne

1. Opiekunowie wystaw prezentowanych w Galerii kierują ruchem zwiedzających, którzy są zobowiązani do bezwzględnego przestrzegania ich poleceń. Dotyczy to w szczególności kolejności i ilości wejść do poszczególnych przestrzeni, kierunku zwiedzania, korzystania z wejść i wyjść.
2. W trakcie przebywania na terenie i w pomieszczeniach Galerii obowiązuje nakaz zasłaniania ust i nosa, dezynfekcji rąk, lub stosowania jednorazowych rękawiczek ochronnych. Obowiązku zasłaniania ust i nosa nie stosuje się w przypadku konieczności komunikowania się z osobą głuchą.
3. Osoby oczekują na zwiedzanie wystaw Galerii na zewnątrz budynku.

4. Osoby oczekujące na wejście do Galerii oraz osoby zwiedzające wystawy w Galerii zobowiązane są do zachowania dystansu min. 1,5 metra od innych osób przy czym nakaz zachowania dystansu przestrzennego nie dotyczy osób wspólnie zamieszkujących lub gospodarujących.
5. Po wejściu do Galerii należy zdezynfekować ręce udostępnionym środkiem.
6. Galeria nie udostępnia do odwołania wieszaków do przechowywania odzieży wierzchniej i bagaży.
7. W trakcie zakupu biletu wstępu przy kasie może przebywać jedna osoba.

III. Zasady zwiedzania

1. Za osoby niepełnoletnie odpowiedzialność ponoszą rodzice lub opiekunowie.
2. Na terenie Galerii, w tym podczas zwiedzania należy stosować się do uwag i zaleceń wydawanych przez ochronę Galerii, opiekunów/opiekunki ekspozycji i pracowników/pracownice Galerii.
3. Osoby zachowujące się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu ekspozycji czy osoby, zakłócające porządek zwiedzania innym zwiedzającym, naruszające ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych mogą być poproszone o opuszczenie Galerii.
4. W Galerii działa system monitoringu wizyjnego, rejestrujący zwiedzających.
5. Na terenie Galerii i ekspozycji obowiązują następujące zakazy:
 - 1) bezwzględny zakaz dotykania eksponatów i elementów architektury ekspozycyjnej,
 - 2) filmowania lub fotografowania ekspozycji z użyciem flesza,
 - 3) wnoszenia i spożywania jedzenia lub napojów, a także palenia tytoniu i e-papierosów,
 - 4) wnoszenia przedmiotów i środków mogących zagrażać życiu, zdrowiu i bezpieczeństwu,
 - 5) wchodzenia pod wpływem alkoholu lub środków odurzających,
 - 6) głośnego zachowania, biegania, jeżdżenia na rolkach, deskorolce, hulajnodze itp.
7. Zgody Dyrektora Galerii wymaga:
 - 1) prowadzenie na terenie Galerii działalności gospodarczej, w tym akwizycji,
 - 2) organizowanie na terenie Galerii zgromadzeń, akcji reklamowych, sesji fotograficznych,
 - 3) prezentowanie na terenie Galerii transparentów, symboli i emblematów,
 - 4) wykonywanie i wykorzystywanie filmów i fotografii w celach innych niż do użytku własnego.

IV. Pozostałe postanowienia

1. Uszkodzenie lub zniszczenie eksponatu lub elementów architektury ekspozycyjnej skutkuje koniecznością spisania protokołu.
2. Galeria stosuje w formie znaków słowno-graficznych informacje o wrażliwych treściach niektórych wystaw. Informacje takie zamieszczane są w pobliżu kasy Galerii oraz w przestrzeni ekspozycyjnej.