

Praca z kolekcji Galerii Labirynt



Autorka: Barbara Gryka

Tytuł: Taniec motocykli

Barbara Gryka to polska artystka.

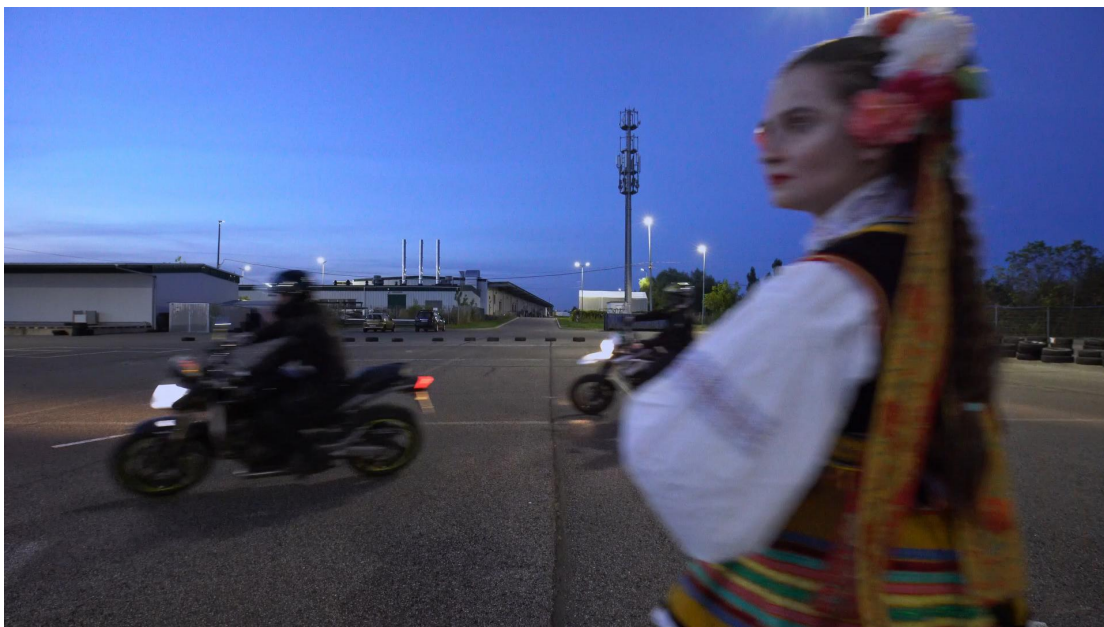
Urodziła się w 1992 roku w Puławach.

Barbara robi zdjęcia, filmy i performanse.

Performans to występ na żywo przed publicznością.

Barbara zrobiła film „Taniec motocykli”.

W filmie występuje Barbara i osoby na motocyklach.



Barbara jest ubrana w tradycyjny kobiecy strój ludowy.

Barbara jest ubrana w kolorową suknię.

Barbara ma we włosach wpięte kolorowe wstążki i sztuczne kwiaty.



Osoby na motocyklach są ubrane na czarno.

Na głowach mają czarne kaski.



Barbara wymyśliła **choreografię** do tego filmu.

Choreografia to układ ruchów.

Ruch w „Tańcu motocykli” jest podobny do ruchu w tańcu ludowym.

Osoby na motocyklach jeżdżą wkoło, obracają się i mijają, jakby tańczyły.

Barbara też tańczy.



Barbara kieruje ruchem osób na motocyklach.

Osoby na motocyklach to 7 mężczyzn i 1 kobieta.

W tańcu mężczyzna prowadzi kobietę i kieruje ruchem tanecznym.

W „Tańcu motocykli” kobieta kieruje ruchem tanecznym.

Barbara chciała pokazać, że kobiety i mężczyźni mogą robić te same rzeczy.

Kobieta może prowadzić w tańcu.

Kobieta może jeździć na motocyklu.

„Taniec motocykli” wyświetla się w sali na wszystkich ścianach.



Na każdej ze ścian możesz zobaczyć w tym samym czasie inną część filmu.

Jeśli podczas wyświetlania „Tańca motocykli” staniesz na środku sali, możesz poczuć, że motocykle tańczą wokół Ciebie.

Autorki

Tekst opracowały Agata Pawłowska i Justyna Kazeł.

Finansowanie

Ten tekst dofinansowano ze środków
Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Minister zapłacił Galerii Labirynt za napisanie tego tekstu.



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.