

**Дорота Подляська**

**Шоколадки – смачні і здорові**

**2006–2018**

**об'єкт: комахи, віск, какао, цукор, натуральні і штучні барвники**

**46 x 46 см**

**Колекція Галереї Лабіринт**

Робота Дороти Подляської складається з двадцяти п'яти шоколадок, в яких затоплено різні комахи. Міні-скульптури з шоколадної коробки – це справжні кондитерські вироби, як і комахи, які в них містяться. Праліне рівномірно розподілено на білій квадратній поверхні, на взірць виставленої на тарілці ексклюзивної страви.

Дорота Подляська виготовила солодоці, які є поєднанням кулінарних страв специфічних для різних культур. Традиційний європейський делікатес, шоколад, є зовсім не популярний в Азії. Аналогічно на Заході рідко можна зустріти страви, до складу яких входять їстівні хробаки. Різнокольорові, іноді сяючі блискітками шоколадки різної форми візуально гармонують з екзотичними багатобарвними комахами. При сприйнятті роботи враження захоплення і відрази виникають майже одночасно.

Дорота Подляська випробовує наші кулінарні та культурні звичаї і викриває механізм упереджень і відрази до чужого. Маркетингова назва твору, орієнтована на залучення споживачів, підігриває враження дисонансу між тим, що є спокусливим і асоціюється із задоволенням, і тим, що є відразливим і огидним.

**опис: Емілія Ліпа**

**переклад: Іван Давиденко**

**тифлографіка: Бартош Каліш, Кристіан Каміньські, Константи Олех, Моніка Рейман, Соня Вархол, Адріанна Вілевська, Кінґа Войтовіч, Александра Залевська, Маґдалена Жук**

**[KULTURA  
DOSTĘPNA**



**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**

*Projekt finansowany Ministerstwem kultury, національної спадщини та спорту з Фонду сприяння культурі.*