

Маріуш Таркавян

366 оборотів

2013-2014

рисунок

28 см x 21,5 см

Колекція Галереї Лабіринт

Серія рисунків "366 оборотів" є результатом річної співпраці Маріуша Таркавяна з Галереєю Лабіринт. За цей час художник робив один рисунок в день. Кожна з робіт є записом ретельного спостереження дійсності, представленої у вигляді візуального щоденника. Рисунки показують особисті спостереження з життя художника, а також актуальну інформацію про природу, технологічні відкриття або астрономію. Значна частина малюнків стосується також збройних конфліктів – в Україні, Іраку чи Газі. Різноманітність тем і їх взаємне переплетення – це коментар до інформаційного хаосу в засобах масової інформації. Ми зазвичай пам'ятаємо короткі новини лише на мить, вони скороминущі і швидко замінюються новими сенсаціями.

Художник виробив власний стиль рисування – швидко робить ескізи, розмічає тільки контури, іноді виділяє деякий елемент кольором. Найважливіший елемент представлений найбільш детально, аркуш навколо нього часто залишається порожнім. Більшість рисунків підписані датою створення, іноді також посиланням на джерело в інтернеті, де можна знайти вихідний матеріал. Різна інформація відображається подібним чином, завдяки чому нарисовані новини здаються більш згуртованими.

опис: Аґата Шторц-Громашек

переклад: Іван Давиденко

тифлографіка: Агнешка Гавронська



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**